

Faire des études féministes et de genre en France

Bibliothèques

Archives

Musées

Associations et réseaux

Listes de diffusion

Portails de recherche

Revue

Bourses, prix

Formations



**Edition
2020**

Couverture, conception graphique et réalisation :
Marine Gilis

Textes : Marine Gilis, Valentin Gleyze, Marine Rouch et
Justine Zeller

Mise à jour 2020 : Marine Gilis

Documentation : les informations sont issues des sites
internet des associations, institutions et ouvrages
répertoriés et cités.

Version papier : mai 2018

Chères toutes, chers tous,

Je me réjouis de vous présenter cette 3e version de la brochure "Faire des études féministes et de genre en France". Ce projet est né de mon questionnement sur comment faire connaître les ressources en France aux personnes qui s'intéressent aux thématiques du féminisme, des sexualités et du genre et comment gagner du temps dans nos recherches.

La première version a vu le jour grâce au soutien de l'association EFiGiES et de trois doctorant.e.s que je remercie ici, Valentin Gleyze (Rennes 2), Marine Rouch (Toulouse 2, Lille 3) et Justine Zeller (Toulouse 2).

Cette brochure n'a pas la prétention d'être exhaustive. Tel un projet collaboratif, sa version numérique (disponible sur le carnet Hypotheses d'EFiGiES) sera enrichie au fil du temps, grâce aux retours et aux suggestions de chacun.e. Nous nous sommes limité.e.s à la France métropolitaine et aux Départements et Territoires dits d'Outre-mer, cependant conscient.e.s qu'une présentation des ressources de l'ensemble de la zone francophone aurait pu être utile. Cela pourrait être redéfini et enrichi par la collaboration de tous.tes. En plus des ressources spécifiques pour les Etudes Féministes et de Genre, lecteurs et lectrices trouveront des présentations de ressources plus générales, notamment pour répondre aux éventuels besoins et interrogations des étudiant.e.s étranger.e.s et/ou autodidactes.

Pour toute mise à jour ou suggestion, merci d'écrire à :
contact.efigies@gmail.com

Bonne lecture à toutes et tous,

Marine Gilis

Bibliothèques, archives	p 3
Centres de documentation et d'archives spécialisés, suivis par des encadrés sur des collections spéciales et autres ressources	
Musées	p 21
Musées virtuels ou fonds spéciaux	
Associations, réseaux	p 24
Associations et réseaux universitaires et de recherche	
Listes de diffusion	p 32
Portails spécialisés dans la recherche	p 33
Carnet Hypothèses	p36
Revue universitaire et de savoirs	p 37
Bourses, prix	p 43
Formations	p 44

Nom : Archives Recherches Cultures Lesbiennes (ARCL)

Statut : Association

Adresse : c/o Maison des Femmes 163 rue de Charenton 75012 Paris

Site web : www.arcl.fr

Téléphone : 01 46 28 54 94

Mail : archives.lesbiennes@gmail.com

Espace non mixte

Les Archives Recherches Cultures Lesbiennes (ARCL) sont une association non-mixte, réservée aux femmes, créée en 1983. Elle a pour objectif de conserver les archives des luttes lesbiennes, féministes et LGBT. Sa date de création correspond à un moment d'essor des associations et de la visibilité des lesbiennes. Les ARCL se définissent comme étant avant tout un centre de documentation et d'archives, bien qu'elles se retrouvent parfois lors de manifestations féministes et lesbiennes. Elles sont hébergées au sein de la Maison des Femmes de Paris, association également réservée aux femmes.

Le fonds des ARCL est constitué d'une partie bibliothèque au rez-de-chaussée du local et d'une partie archives au sous-sol. Le fonds documentaire est riche de plusieurs milliers d'ouvrages fictionnels et non-fictionnels, de supports audiovisuels et de revues. Le fonds d'archives est composé de fonds d'associations et de militantes, de dossiers de presse, photographies, pin's, affiches et banderoles. La consultation est libre, il est également possible d'emprunter en adhérant à l'association.

Source : <http://www.arcl.fr/spip.php?rubrique19>

Nom : Bibliothèque du Centre LGBT Paris IdF
Statut : Association
Adresse : 63 rue Beaubourg 75004 Paris
Site web : <http://centrelgbtparis.org/bibliotheque>
Téléphone : 01 43 57 21 47
Mail : bibliotheque@centrelgbtparis.org

La bibliothèque du Centre LGBT Paris IdF (anciennement Centre Gai et Lesbien) est l'héritière du fonds documentaire de la Maison des Homosexualités, constitué en 1990. Elle ouvre ses portes en 1994 avec l'installation du Centre Gai et Lesbien rue Keller à Paris. La bibliothèque est ensuite délocalisée en 1998, rue de Charonne, dans les locaux de Sida Info Services. Elle réintègre les locaux du CGL en 1999. Depuis 2008, elle se situe au 63 rue Beaubourg, adresse actuelle du Centre LGBT Paris IdF. Elle prend le nom de Bibliothèque Jean Le Bitoux, à la mort de ce dernier en 2010.

Le fonds documentaire de la Bibliothèque Jean Le Bitoux est composé actuellement de plus de 2 000 livres de littérature française et étrangère, BD et mangas, 1 700 livres non-fictionnels, 5 500 numéros de plus de 450 titres de périodiques français et étrangers et 600 films de fiction ou documentaires. La bibliothèque dispose d'un catalogue en ligne et reçoit régulièrement des dons qui permettent son enrichissement.

Source : <http://centrelgbtparis.org/bibliotheque>

Nom : Bibliothèque Marguerite Durand

Statut : Bibliothèque spécialisée de la Ville de Paris

Adresse : 79 rue Nationale 75013 Paris

Site web : <http://equipement.paris.fr/bibliotheque-marguerite-durand-bmd-1756>

Téléphone : 01 53 82 76 77

C'est la publication au bulletin municipal officiel, en janvier 1932, qui marqua l'acte de naissance officiel de la Bibliothèque Marguerite Durand. Cette journaliste avait commencé à constituer une bibliothèque féministe au siège de son journal féministe *La Fronde*, créé en 1897. En 1932, ce ne sont pas moins de quelques 10 000 livres, des milliers de brochures, de manuscrits, de documents iconographiques, et d'archives d'associations féminines et féministes qui peuvent être consultés dans la mairie du 5^e arrondissement. Fermée durant l'Occupation, il faut attendre 1970, année de renouveau féministe, pour qu'elle rouvre dans le 13^e arrondissement, au sein de la bibliothèque Jean-Pierre Melville, où elle est toujours.

Aujourd'hui référence pour l'histoire des femmes et du féminisme, ses archives comptent près de 45 000 livres et brochures, parfois datant du XVII^e siècle. On y trouve aussi de nombreuses éditions originales d'œuvres écrites par Olympe de Gouges ou encore Flora Tristan. Quelques 1100 titres de périodiques féminins et féministes sont également à la disposition des lecteurs.trices, tels que *Le droit des femmes* (1869), *La Citoyenne* (1881), *La Fronde* (1897-1905) ou encore *Le Torchon brûle* (1970-1973), *Sorcières* (1976-1981). Des dossiers documentaires, des lettres et des manuscrits d'écrivaines et de féministes peuvent aussi inspirer ou alimenter des recherches. On pourra y lire George Sand, Louise Michel, Colette ou encore Cécile de Corlieu, Jane Misme et Nelly Roussel.

Source : <http://equipement.paris.fr/bibliotheque-marguerite-durand-bmd-1756>

Catalogue : <http://bibliotheques-specialisees.paris.fr/in/faces/homeInBook.xhtml>

Nom : Centre des Archives du féminisme (CAF)

Statut : Bibliothèque universitaire

Adresse : Bibliothèque universitaire d'Angers - Site Belle Beille
5, rue Le Nôtre - 49 045 Angers Cedex

Site web : <http://bu.univ-angers.fr/zone/Patrimoine/centre-des-archives-du-feminisme>

Téléphone : 02 44 68 80 14

Le Centre des Archives du Féminisme (CAF) a été fondé en 2000, par convention entre l'Université d'Angers et l'association Archives du féminisme, et accueilli au sein de la Bibliothèque universitaire d'Angers. Grâce à un partenariat avec la formation « Histoire et métiers des archives », les fonds déposés sont classés et inventoriés par les étudiant.e.s de cette formation. La BU d'Angers a constitué en parallèle un fonds documentaire « femmes et féminisme » qui propose de nombreux ouvrages anciens et contemporains, ainsi que des journaux et revues. La localisation des fonds d'archives collectés par l'association Archives du féminisme se fait en concertation avec la Bibliothèque Marguerite Durand située à Paris.

Le premier fonds déposé au CAF, en 2000-2001, est le fonds Cécile Brunshvic (1877-1946) présidente de l'Union française pour le suffrage des femmes, ministre du Front populaire. Aujourd'hui le CAF abrite 17 fonds d'associations féministes (Association des Femmes Journalistes, Conseil National des Femmes Françaises, Ecologie-Féminisme, La Meute contre la publicité, le Mouvement pour la liberté de l'Avortement et de la Contraception, No pasaran...) et 32 fonds de militantes féministes (Laure Beddoukh, Catherine Deudon, Françoise Gaspard, Benoîte Groult, Yvette Roudy, Nelly Trumel...).

Les inventaires sont disponibles sur le site de la BU.

Source : <http://www.archivesdufeminisme.fr/les-activites/le-centre-des-archives-angers/>

Nom : Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

Statut : Association

Adresse : 28 Place Saint-Georges 75009 Paris

Site web : www.centre-simone-de-beauvoir.com

Téléphone : 01 53 32 75 08

Mail : doc@centre-simone-de-beauvoir.com

Le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir voit le jour en 1982, sous l'impulsion de Carole Roussopoulos, Delphine Seyrig et Ioana Wieder, toutes trois militantes féministes et vidéastes. Elles se donnent alors pour mission de constituer un fonds de conservation de documents audiovisuels portant sur l'histoire des femmes et du féminisme et de participer à la diffusion de travaux contemporains sur ces sujets, tout en poursuivant leur propre travail. Fermé en 1993 pour des motifs financiers, une nouvelle équipe de pilotage obtient la réouverture de la structure en 2003, qui se dote d'objectifs plus larges parmi lesquels l'éducation à l'image et la lutte contre les stéréotypes de genre véhiculés dans l'audiovisuel.

Les collections comptent plus de 1300 titres vidéo et films de natures différentes (vidéos militantes féministes, gays et lesbiennes des années 1970-1980, documentaires, art vidéo, fictions, films expérimentaux français et étrangers), ainsi que plusieurs ensembles de documentation écrite (documents iconographiques, catalogues de festivals, ouvrages et revues spécialisées, dossiers documentaires).

Le détail du fonds du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir peut être consulté sur leur catalogue, et des extraits de films peuvent être visionnés sur leur base de données en ligne. La consultation sur place de l'ensemble du fonds, pour visionnage des films et lecture de la documentation écrite est accessible sur rendez-vous.

Source : <http://www.centre-simone-de-beauvoir.com/qui-sommes-nous/presentation/>

Nom : Centre de documentation Genre

Statut : Centre universitaire

Adresse : Bibliothèque universitaire centrale, 5, allées Antonio Machado
31000 Toulouse

Site web : <http://www.univ-tlse2.fr/accueil/recherche/centre-de-documentation-genre-324297.kjsp>

Contact : contact_edr@univ-tlse2.fr

Le centre de documentation Genre a été fondé en 1986 par l'équipe Simone-Sagesse. Cette équipe de recherche interdisciplinaire, articulant recherches universitaires et militantisme féministe, est fondée par Marie-France Brive – nommée maîtresse de conférences à l'Université de Toulouse – Le Mirail sur l'un des quatre postes fléchés « études féministes » créés par le Ministère en 1985-1986. La bibliothèque est d'abord installée dans le bureau de Marie-France Brive et dispose désormais d'un espace dédié à la Bibliothèque Universitaire du Mirail. Par la suite, le Centre a été renommé "Centre de documentation Genre".

Ce centre est commun à celui du CERTOP (UT2J), de Louise Labé (Université Lyon 2), et du CEDREF (Université Paris 7). Il offre un fonds spécialisé sur les femmes, les féminismes, la question du genre, les rapports femmes-hommes. Le centre dispose de documents en histoire, art, littérature, et plus particulièrement en sociologie : féminismes, égalité, genre, hommes, masculinités, rapports sociaux de sexe, etc. Il met à disposition du public environ 2700 ouvrages, plus d'une centaine de périodiques (25 titres vivants et 127 titres archivés) et des travaux universitaires de tous niveaux (mémoires et thèses).

Source : <http://www.univ-tlse2.fr/accueil/recherche/centre-de-documentation-genre-324297.kjsp>.

Nom : Centre de documentation du Planning familial

Statut : Association

Adresse : 4, square St Irénée - 75011 Paris

Site web : <http://documentation.planning-familial.org/>

Adresse : 30 boulevard Gambetta 38000 Grenoble

Site Web : <http://doc.leplanningfamilial38.org/>

Le Mouvement Français pour Le Planning Familial est une association nationale d'éducation populaire organisée sous la forme d'une confédération d'associations départementales autonomes. Connu par son action de promotion de l'éducation sexuelle en milieu scolaire et l'aide gratuite à la contraception et à l'avortement, ses centres de planification pratiquent également le dépistage anonyme des maladies sexuellement transmissibles, offrent des consultations gynécologiques gratuites, des formations sur demande par le biais de programmes spécifiques en lien avec le handicap et le genre.

Les deux Centres de documentation du Planning familial proposent un large choix d'ouvrages, revues, films, boîtes à outils sur les thématiques de l'avortement, la contraception, l'éducation à la sexualité, les violences, les LGBTQI, les handicaps, la famille, le genre et la petite enfance, les mouvements féministes et les droits des femmes. Sur leur site, il est possible de télécharger des brochures et documents comportant une bibliographie, des expositions peuvent être organisées dans les locaux. La consultation d'ouvrages se fait sur rendez-vous, les ressources disponibles sont empruntables par les adhérent.e.s.

Source : <https://legothequeabf.wordpress.com/2016/05/24/trois-questions-a-chrystel-grosso-centre-de-documentation-du-planning-familial/>

Nom : Centre Louise Labbé

Statut : Centre universitaire

Adresse : 5 Avenue Pierre Mendès France Bâtiment L 69676 Bron

Site web : <http://www.univ-lyon2.fr/universite/structure-et-services/www1-centre-louise-labe-149686.kjsp>

Téléphone : 04 78 77 24 84

Mail : louise.labe@univ-lyon2.fr

Promouvant l'égalité entre les femmes et les hommes ainsi que les recherches sur le genre, le Centre Louise Labé, du nom de la poétesse française, fait écho à l'ancien Centre Lyonnais d'Etudes féministes et aux enseignements de l'université Lumière Lyon 2 « Sexe et Genre – Masculin/Féminin ». Il a été créé pour « coordonner les activités de recherche, de formation, et les actions concernant la vie universitaire portant sur ce champ ; [de] développer la visibilité des recherches sur le Genre ; de constituer une source de propositions pour l'égalité des sexes à l'Université. ».

Ainsi, les étudiant.e.s de tous les cursus peuvent choisir de suivre des enseignements sur le genre visant à introduire les problématiques qui animent le champ telles que la construction des identités sexuées ou encore les représentations culturelles et symboliques de la différence des sexes ; mais aussi assister aux différentes rencontres – séminaires, journées d'études, colloques – organisées par et en partenariat avec le Centre. Un centre de documentation avec possibilité d'emprunter les ouvrages, est à la disposition des usager.e.s. Il a pour but d'encourager, de développer et de faire connaître les recherches portant sur la question de l'égalité entre les femmes et les hommes.

Le Centre se veut aussi un observatoire des mécanismes sociaux qui mènent aux inégalités liées au système de genre. Il poursuit une triple analyse en ce sens : celle des « mécanismes sexistes dans la langue utilisée à l'université », celle « des orientations proposées aux étudiant.e.s » et, au niveau local, celle de « la répartition par sexe du personnel de l'Université à tous les niveaux ».

Source : <http://www.univ-lyon2.fr/universite/structure-et-services/www1-centre-louise-labe-149686.kjsp>

Nom : Le Centre de ressources sur le genre - le Point G

Statut : Bibliothèque municipale

Adresse : Bibliothèque de la Part-Dieu 30 boulevard Vivier-Merle 69003
Lyon

Site web : <https://www.bm-lyon.fr>

Téléphone : 04 78 62 18 00

Mail : pointg@bm-lyon.fr

La création, en 2006, d'un centre de ressources dédié aux questions d'identité de genre et d'orientation sexuelle au sein de la Bibliothèque municipale de Lyon (BML), s'inscrit dans le sillage du dépôt d'un fonds conséquent d'imprimés et d'archives par le collectionneur Michel Chomarat, en 1992. Les objectifs actuels du Point G prolongent en ce sens ce premier don, en ce qu'il s'agit autant d'un lieu de documentation que d'un lieu d'archives.

Sur le plan documentaire, l'initiative vise tout d'abord à inventorier l'ensemble des ressources relatives au genre et à la sexualité d'ores et déjà disponibles et consultables dans les différents sites de la bibliothèque. À terme, ces ressources pourront être atteintes directement à partir du catalogue en ligne. Le site internet du Centre offre de ce point de vue de riches perspectives transdisciplinaires, à l'aide des pages « Collections » et « Revues », qui se proposent de valoriser les collections au-delà des seuls rayonnages des sciences humaines et sociales.

D'autre part, le projet s'articule autour d'une politique d'acquisition ciblée, qui constitue le fonds Genre et Sexualités, localisé en salle Civilisation de la bibliothèque de la Part-Dieu.

Source : <https://www.bm-lyon.fr/nos-blogs/le-centre-de-ressources-sur-le-genre-le-point-g/>

Nom : Crips

Statut : Centre d'information et de prévention

Adresse : 7 antennes en France : Aquitaine, Auvergne, Ile-deFrance, Nord-pas-de-Calais/Picardie, pays de la Loire, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Site web : <http://mediatheque.lecrips.net/>

Les centres régionaux d'information et de prévention du SIDA et pour la santé des jeunes (CRIPS) forment un réseau de huit centres qui développent des programmes de promotion de la santé dans divers champs (vie affective, sexuelle, prévention des consommations abusives, hygiène de vie, santé mentale) et contre le VIH/Sida en mettant en œuvre des actions régionales en matière d'information et de prévention.

La médiathèque des Crips, outil numérique, s'adresse à toute personne souhaitant s'informer sur les thématiques liées au VIH/sida, aux hépatites, aux IST, aux addictions, aux comportements présentant des risques pour la santé des jeunes. Son objectif est de faciliter l'accès aux documents qui apportent des connaissances utiles, des moyens d'action et des pistes de réflexion sur les pratiques de prévention et d'éducation pour la santé. Elle permet de localiser des ouvrages, des études, des rapports, des supports divers d'information ou de prévention comme des brochures, des vidéos ou des affiches. Il est également possible d'accéder gratuitement à plus de 42000 documents électroniques.

Source : <http://www.lecrips.net/>

Catalogue de la médiathèque : <http://mediatheque.lecrips.net/>

Départements et territoires dits d'Outre-Mer

Nous avons contacté les associations féministes et LGBT, ainsi que les bibliothèques universitaires, pour recueillir des informations sur les ressources, les fonds d'archives et documentaires existants dans les départements et territoires dits d'Outre-Mer. Aucune ne nous a fait part de ressources ou de fonds spécifiques, à l'exception de l'association Total Respect - Tjenbé Rèd! fédération de lutte contre les racismes, les homophobies & le sida issue des communautés afro-caribéennes qui possède un certain nombre de documents qui peuvent être accessibles sur demande au format numérique (site internet : <http://www.tjenbered.fr/>). Nous signalons tout de même l'existence des bibliothèques universitaires qui possèdent potentiellement des ouvrages sur les mouvements de femmes, le féminisme, la sexualité et le genre selon le classement DEWEY.

Bibliothèques de l'université des Antilles - Guyane

BU de Fouillole

BU du Morne Ferret

BU du Camp Jacob

BHU de Guadeloupe

Site : bu.univ-antilles.fr

Bibliothèques de l'université des Antilles - Martinique

BU de Schoelcher

BU du campus de Fort de France

BHU de Martinique

Site : bu.univ-antilles.fr

Bibliothèques universitaires de l'Ile de la Réunion

BU de Tampon

BU de Saint-Denis

BU Terre-Sainte

Site : bu.univ-reunion.fr

Bibliothèques et médiathèques de Mayotte

site : www.bibliotheques.org/bibliotheques-et-mediathèques-mayotte-976

La bibliothèque universitaire de Polynésie française

BP 60056 - 98702 Fa'a - Tahiti POLYNÉSIE FRANÇAISE

site : www.upf.pf/fr/content/pr%C3%A9sentation-0

La bibliothèque universitaire de Nouvelle Calédonie

Site : portail-documentaire.univ-nc.nc/

Archives

Les Archives nationales se divisent sur trois sites : Paris, Fontainebleau, Pierrefitte-sur-Seine. Chaque département possède un centre d'Archives départementales. Les municipalités les plus importantes (Bordeaux, Nantes, Grenoble...) conservent également des archives, ce sont les Archives dites communales ou municipales. Certaines institutions possèdent leur propre centre d'archives, comme l'Académie des Sciences par exemple.

Les Archives ont pour vocation de conserver les fonds d'archives publiques issus des ministères et de l'administration. Elles collectent également les fonds de personnes ou d'organismes privés d'importance nationale.

Voici quelques exemples de ce que l'on peut trouver aux Archives nationales : des fonds d'archives LGBT (fonds David et Jonathan, Act Up, Aides), les archives des cabinets et ministères en charge des droits des femmes, des fonds de personnalités (Edith Thomas, Simone Veil, Madeleine Rebérioux), de partis politiques comme le parti féministe unifié, mais aussi les archives policières, sur la santé, etc. Dans la « salle des inventaires virtuelle », il est possible d'inscrire les mots-clés correspondant à votre recherche (exemples : « homosexualité », « lesbiennes », « sida », « transidentité »...) ou faire une recherche grâce aux guides thématiques. Un guide a pour thème le sida et se trouve à la rubrique « éducation, culture et société ».

Il est possible d'effectuer une recherche sur le portail européen des archives qui réunit des inventaires de services d'archives provenant de différents pays européens : www.archivesportaleurope.net/fr

Il existe des **collections ou fonds privés** chez des particuliers, comme le fonds de l'Académie Gay et Lesbienne et le Conservatoire des Archives et des Mémoires LGBT dont l'inventaire est en ligne sur leur site (www.archiveshomo.info/), des **sites dédiés aux archives et à l'histoire LGBT** comme Hexagone Gay (www.hexagonegay.com/) ou Queercode (www.queercode.net/), ressources essentielles pour certaines recherches.

Bibliothèques départementales et médiathèques

Les bibliothèques départementales, locales et les médiathèques offrent une large collection de ressources sur la thématique du genre et sont une ressource précieuse en cas d'indisponibilité des documents recherchés dans les bibliothèques universitaires ou associatives. En voici trois exemples :

La **BPI (Bibliothèque publique d'information)**. Ses collections sont généralistes, et de ce fait idéales pour qui entreprend une recherche pluridisciplinaire. Les ressources disponibles sur le genre, la sexualité et le féminisme sont dispersées dans de nombreux rayonnages et disposent de sections dédiées au niveau 2 dans la division 3 « sociologie-politique-économie-droit-pédagogie-ethnologie ».

Source : www.bpi.fr/la-bibliotheque/histoire-de-la-bpi

La **Contemporaine (anciennement BDIC)** est une bibliothèque interuniversitaire, rattachée à l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense, déployée sur deux lieux. Le site de Nanterre conserve l'ensemble de la documentation imprimée et audiovisuelle du fonds, ainsi que les archives privées cédées à l'établissement par de nombreux acteurs.rices politiques et sociaux important.e.s. Le site de l'Hôtel National des Invalides conserve lui, au sein d'un Musée d'Histoire contemporaine, de nombreux documents iconographiques français et étrangers. Les luttes féministes ainsi que les questions de genre et de sexualité en France et en Europe sont documentées à la BDIC, par le biais de différents fonds d'archives et de nombreux ouvrages.

Source : <http://www.lacontemporaine.fr/>

La **médiathèque Olympe de Gouges** à Strasbourg met à disposition un nombre important de ressources sur les questions d'égalité de droits entre les hommes et les femmes, sur le genre et les sexualités dans un espace dédié, "l'Espace Egalité de Genre".

Source : www.mediatheques.strasbourg.eu

Bibliothèque Nationale de France

La bibliothèque nationale de France est la plus importante de France et l'une des plus grandes au monde. Ses quatorze départements qui abritent de précieuses collections de bibliothèques et d'archives, sont répartis sur quatre sites parisiens : François-Mitterrand, Richelieu-Louvois, Bibliothèque de l'Arsenal et Bibliothèque-musée de l'Opéra.

Les sites offrent des espaces de consultation qui nécessitent parfois de réserver une place et les documents souhaités. Les différents catalogues sont accessibles gratuitement en ligne à partir de l'accueil du site internet de l'institution.

Trois catalogues intéresseront particulièrement les chercheur.e.s en études de Genre. Le catalogue général qui permet de localiser les documents sur les différents sites de l'institution et qui permet de mener des recherches bibliographiques riches. Le catalogue archives et manuscrits qui permet de se renseigner sur les différents fonds d'archives, notamment des manuscrits d'écrivain.e.s ou des correspondances. Et Gallica, outil incontournable et une des plus importantes bibliothèques numériques accessibles en ligne gratuitement. Elle offre l'accès à plus de 4 millions de documents – manuscrits, affiches, ouvrages, cartes, objets, documents sonores, presse, revues et vidéos.

Pour consulter les fonds d'archives, il est nécessaire de faire une recherche dans les catalogues correspondants et d'écrire au département concerné pour réserver les documents. Quelques documents peuvent être réservés en ligne. Il faut également penser à obtenir une accréditation pour être autorisé.e à consulter (informations sur l'accueil du site internet).

Catalogue général de la BnF :

<http://catalogue.bnf.fr/rechercher.do?motRecherche=&critereRecherche=0&depart=0&facetteModifiee=ok>

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/accueil/?mode=desktop>

Catalogue archives et manuscrits : <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/>

Bibliothèques associatives et autogérées

Les Maisons des Femmes

Certaines Maisons des Femmes accueillent une permanence bibliothèque, comme la MDF de Paris ou celle de Montreuil.

Site internet Montreuil : www.maisondesfemmes.org

Site internet Paris : <https://mdfparis.wordpress.com>

La BAF à Grenoble

La BAF est un centre social autogéré qui propose une bibliothèque féministe.

Site : www.labaf.org

La bibliothèque Lilith et Ratures à Rennes

Bibliothèque queer et féministe.

Site : <https://biblifeministerennes.wordpress.com/>

La bibliothèque de la Mutinerie à Paris

La Mutinerie est un bar qui met à disposition une bibliothèque et un catalogue de celle-ci en ligne.

Site : www.lamutinerie.eu/biblio.php

Espace Simone de Beauvoir à Nantes

Espace associatif et médiathèque ouverte du lundi au jeudi avec horaires variables.

Site : www.espace-de-beauvoir.fr

Féministhèque

Bibliothèque féministe participative de l'association Humans for Women.

Site : www.humansforwomen.org/feministheque

Bibliothèques universitaires

Les bibliothèques universitaires sont incontournables pour toute recherche universitaire. Spécialisées ou généralistes, vous y trouverez des ressources pour les études féministes ou de genre classées par discipline (sociologie, psychologie, histoire, linguistique) et/ou par thème (sexualité, famille, droit des personnes LGBT). Les inscriptions sont gratuites pour les étudiant.e.s inscrit.e.s pour l'année en cours et les BU sont accessibles sans restriction sauf exceptions (réservées aux masterant.e.s, doctorant.e.s, ou autorisation à titre spécial).

Il existe également des catalogues de recherches, comme le Sudoc par exemple (www.sudoc.abes.fr), qui permet de localiser un document dans une ou plusieurs bibliothèques partenaires, de constituer une bibliographie et d'accéder à des articles et ouvrages en version intégrale en ligne.

Collections spécialisées dans les presses d'universités

- "Archives du féminisme", Presses Universitaires de Rennes, dirigée par Christine Bard
- "Cahiers Masculin/Féminin" aux Presses universitaires de Lyon, dirigée par Annik Houel et Christine Planté
- "Écrits de femmes", Presses universitaires de Strasbourg, dirigée par Audrey Kichelewski
- "Genre à lire... et à penser", Presses universitaires de Rouen et du Havre, dirigée par Anna Bellavitis et Sophie Devineau
- "Genre, cultures, sociétés", Publications de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine
- "Genre et Sexualité", La Découverte
- "Genre et société", Presses universitaires de Paris Nanterre, dirigée par Anna Bellavitis, Nicole Edelman
- "Les fondamentaux du féminisme anglo-saxon", ENS Éditions, dirigée par Frédéric Regard et Claudette Fillard
- "Questions de genre", Editions Seismo, dirigée par Lorena Parini et Anne-Françoise Praz

INA (Institut national de l'audiovisuel)

Depuis 1975, l'INA déploie son expertise au service du patrimoine audiovisuel et des professionnels de l'audiovisuel, en France comme à l'étranger.

Le fonds documentaire de l'INA est composé de :

14 700 000 heures de documents télé et radio

14 000 sites web médias

1 200 000 photographies

123 chaînes de télévision et de radio captées au titre du dépôt légal

1 463 881 heures sauvegardées et numérisées (fin 2015)

Il est possible de visionner des documentaires, émissions et interviews en ligne directement sur le site de l'INA.

La recherche peut s'effectuer :

- à l'aide des différentes rubriques proposées : thèmes (politique, histoire et culture, sport), personnalités, émissions, dossiers (sciences et techniques, médias, économie et société) et par créations web (grands entretiens, jeux).
- par mot-clé dans la barre de recherche du site. Il est possible d'affiner les résultats par le choix d'une date, par catégorie (cinéma, beaux-arts, littérature) et par support (vidéos, audios, dossiers, pubs).

En 2017, il existe 221 résultats de recherche pour le mot-clé «homosexualité», 192 pour «féminisme», 4675 pour «femmes», 7 pour «queer», 601 pour sida, 546 pour «sexualité», 19 pour «bisexualité», 166 pour «prostitution», 86 pour «pornographie», 189 pour «maternité», 291 pour «avortement», etc.

Source : www.ina.fr

IMEC (Institut Mémoires de l'édition contemporaine)

L'institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) rassemble depuis sa création en 1988 par des chercheur.es et des professionnel.les de l'édition, des ressources à mi-chemin entre archives et bibliothèque. Les fonds (contenant des archives privées) et les collections de l'institut se veulent le témoin de la vie éditoriale, littéraire et artistique de l'époque contemporaine. L'IMEC est hébergé par la magnifique abbaye d'Ardennes, fondée au XIIe siècle, qui garantit des conditions de travail exceptionnelles.

Les fonds et les collections sont divisés en quatre catégories :

- les fonds d'auteur.e qui contiennent des manuscrits, des correspondances, des carnets ou encore des photographies. On pourra trouver les archives de Violette Leduc, Michel Foucault, Jean Genet ou encore Françoise D'Eaubonne.
- Les fonds d'éditeur qui contiennent des dossiers éditoriaux, de presse ou encore des contrats. On trouvera entre autres des éditeurs comme Albin Michel, Denoël, Granit, Grasset et Fasquelle, Mercure de France.
- Les fonds de revues et de presse contenant des documents liés au fonctionnement des revues (Tel Quel, Le Figaro, La Revue des Deux Mondes ou encore Vingtième Siècle).
- Les fonds d'institutions et d'associations traitant du fonctionnement de diverses organisations comme Parlement international des écrivains, Sida Mémoires, American Center ou encore Galerie de France.

Il est préalablement nécessaire d'obtenir une accréditation pour consulter les fonds. Un formulaire de préinscription est à remplir sur le site.

Toutefois, des bibliothèques d'études très riches, une bibliothèque spécialisée sur le livre et l'archive et une grande collection de revues sont en libre accès.

Liste des fonds de l'IMEC : www.imec-archives.com/fonds

Source : www.imec-archives.com

MUSEES

Il n'y a pas de musée consacré exclusivement au genre, à la sexualité, au féminisme en France. Toutefois, il peut être utile pour ses recherches, d'enrichir sa réflexion et d'élargir son sujet en y apportant la dimension de l'objet, de l'artefact. Les musées regorgent de ces objets qui nous parlent, à travers les siècles, des questions de normes de genre, de sexualités, de différence des sexes. Certaines expositions temporaires y sont consacrées. Ces expositions font l'objet de publication de catalogues, pour les plus grandes. Quelques expositions récentes sont à signaler : «Au bazar du genre» : la hiérarchie des sexes et de la sexualité, MUCEM, 2013-2014; Masculin/Masculin : L'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours, Musée d'Orsay, 2013-2014.

Des galeries proposent également ce genre de thématiques. On peut citer l'exposition «Quatrième sexe. Indéfinition des genres, réaffirmation des plaisirs» (Galerie Le Coeur, 2017), «Candice Lin, Un corps blanc exquis» (Bétonsalon, Centre d'art et de recherche, 2017), «Mauvais Genre» (Galerie du Jour Agnès B, 2016), etc.

Des associations et collectifs organisent également des expositions thématiques, n'hésitez pas à les contacter pour connaître les projets à venir.

A savoir : il existe des musées dans le monde consacrés à la sexualité et au genre : Le Sexmuseum à Amsterdam (Pays-Bas), le Red Light Secret à Amsterdam (Pays-Bas), le Musée du pénis à Reykjavik (Islande), le Museum of sex à New-York (Etats-Unis), le Sex Machines Museum à Prague (République Tchèque), le Schwules Museum (Allemagne)...

L'International Association of Women Museum (IAWM) recense en 2018, 88 musées sur les femmes et le genre dans le monde.

Certains musées possèdent un centre de ressources documentaires ouvert au public. C'est le cas du MUCEM qui détient des collections riches sur le genre, la sexualité et la santé au sein de son Centre de conservation et de ressources.

MUSEA

MUSEA est un site édité par l'université d'Angers qui propose depuis 2004 des expositions virtuelles sur l'histoire des femmes et du genre. Outil éducatif, culturel et citoyen, il permet de déconstruire les représentations stéréotypées du masculin et du féminin. Ses ressources variées (images, textes, sons et vidéos) servent de support à une réflexion transdisciplinaire accessible à toutes et tous. MUSEA a pour objectif de proposer une histoire réalisée par des universitaires, accessible à tous publics. Œuvre collective, MUSEA se construit au fil des propositions qui sont étudiées par un comité scientifique dirigé par Christine Bard (professeure d'histoire contemporaine).

Interface entre la recherche sur les femmes et le genre et le grand public, MUSEA s'inscrit depuis 2014 dans les activités du programme de recherche GEDI (Genre et discriminations sexistes et homophobes). En 2017, il est intégré dans les activités du laboratoire CERHIO (Centre de recherches historiques de l'Ouest).

Issu d'un projet de musée d'histoire des femmes et du genre (La Cité des femmes), MUSEA a été créé par Christine Bard en 2004. Pour son lancement, il a bénéficié d'un financement du Fonds Social Européen, de l'Institut Universitaire de France ainsi que du Conseil Régional des Pays de la Loire. Dans les premières années, Isabelle Lamy puis Fanny Bugnon ont assuré l'administration du site. En 2013, la présentation du site a été jugée obsolète. Une migration des données a été réalisée afin de faciliter la reconstitution des collections. Durant l'année 2016, image après image, légende après légende, les 18 expositions initiales ont été reconstituées. 2017 représente une nouvelle étape dans la vie de MUSEA avec un nouveau site et un comité scientifique en partie renouvelé.

Extrait du site : musea.univ-angers.fr

ANEF

L'ANEF (Association Nationale des Études Féministes) a pour objectif de développer les études féministes et d'en favoriser la diffusion en France et à l'étranger.

L'ANEF regroupe des enseignantes, des chercheuses, des étudiantes et d'autres femmes qui effectuent, dans diverses disciplines, des recherches et des enseignements féministes dans et hors institution.

Source : www.anef.org/qui-sommes-nous-2

ARGEF

L'Association de recherche sur le genre en éducation et formation (ARGEF) a pour but général de fédérer les dynamismes et les énergies au sein d'un groupe de recherches interdisciplinaires. Elle répond aux besoins des personnes concernées par le genre en éducation, en formation et dans le champ de l'intervention sociale, en favorisant leurs échanges.

Source : www.argef.org

ARPEGE

Arpege (Approches pluridisciplinaires du Genre) est un réseau interdisciplinaire visant à promouvoir les recherches sur le genre. Il regroupe plus de quatre-vingt enseignant-e-s-chercheur-e-s et une quarantaine de doctorant-e-s des établissements universitaires toulousains.

Source : <http://arpege.univ-tlse2.fr/>

ARCHIVES DU FÉMINISME

L'association Archives du féminisme a pour objectif de faire connaître et de rendre accessibles pour la recherche les archives féministes d'origine privée, qu'il s'agisse de fonds personnels ou associatifs. Archives du féminisme œuvre à l'identification, à la conservation et à la mise à disposition des fonds dans un réseau d'établissements partenaires. Elle développe la connaissance de l'histoire des féminismes en France et contribue à l'écriture de cette histoire par des publications scientifiques.

Source : www.archivesdufeminisme.fr

CLASHES

Le CLASCHES est une association féministe de lutte contre le harcèlement sexuel dans l'enseignement supérieur.

Le harcèlement sexuel peut mettre en jeu différents types de rapports de pouvoir : sexisme, racisme, homo/lesbophobie, transphobie...

Source : clasches.fr

CREIM

Le Cercle de Recherche Interdisciplinaire sur les Musiciennes a été créé en 2010 par des musicologues, sociologues et historien.nes pour fédérer et donner une visibilité aux recherches sur les musiciennes en France.

Grâce aux ressources de son site internet ainsi qu'aux annonces d'événements scientifiques et culturels, le centre développe une double ambition : il s'agit d'une part de faire une place plus importante à la musique dans l'histoire des femmes et du genre, et, d'autre part, de visibiliser les femmes dans l'histoire de la musique et des disciplines liées.

Source : www.creim.fr

EFIGIES

Créée en 2003, EFiGiES est une association qui vise à créer de la solidarité entre étudiant·e·s, doctorant·e·s et jeunes chercheur·e·s en études féministes, genre et sexualités à travers une mise en commun de savoirs et d'informations. Plusieurs outils permettent ce réseautage : la liste de diffusion EFiGiES ; Le kit des thésard·e·s en EFGS ; L'annuaire ; Les ateliers et séminaires.

Source : efigies-ateliers.hypotheses.org

DEMETER - CORE

Déméter-Coré est une association, ouvertes à toutes et tous, créée en 2010 par des chercheur·ses de toutes disciplines pour créer un pôle de réflexion, de recherche et d'action autour des problématiques des femmes, de la maternité et du genre dans l'aire méditerranée.

Ses membres organisent régulièrement des événements universitaires ainsi que des rencontres sur le terrain afin de réunir scientifiques, professionnel·les et grand public.

Source : demeter-core.over-blog.com

GENRE ET EUROPE

Le carnet de recherches « Genre et Europe » se propose de diffuser les travaux de l'axe 6 du LabEx « Ecrire une histoire nouvelle de l'Europe », porté par les Universités Paris-Sorbonne, Paris 1, Nantes et par l'École des Chartes. L'axe 6 du LabEx se propose de montrer que le genre a fort à faire avec l'Europe. Que l'on considère l'Europe comme espace imaginé ou politique, comme marché ou aire culturelle, les rapports entre les sexes sont constitutifs de la définition de cet espace comme des divisions en son sein.

Source : genreurope.hypotheses.org

GENRE ET VILLE

Genre et Ville est un Think Tank et un Do Tank, plateforme de recherche et d'action, dont l'objet est d'interroger et de subvertir par des actions variées et originales, ainsi qu'un travail de réflexion et de discussion, les rapports de genre dans les territoires.

Source : www.genre-et-ville.org

GIS INSTITUT DU GENRE

Fondé en 2012 à l'initiative de l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS, l'Institut du Genre est un Groupement d'Intérêt Scientifique qui réunit 34 partenaires institutionnels. Hébergé par la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, l'Institut travaille en synergie avec cette dernière. S'appuyant sur des UMR et des équipes explicitement engagées dans la recherche sur le genre, il constitue un lieu de coordination, de référence et d'accueil scientifique des recherches françaises sur le genre et les sexualités.

Source : institut-du-genre.fr

GSL (Genre, Sexualités, Langages)

Cette association a l'ambition de créer un espace de recherche autour des articulations possibles entre genre et langage. Elles/ils appréhendent le langage, en tant qu'ensemble de pratiques multisémiotiques – paroles, textes, conduites corporelles en interaction – socialement situé et historiquement ancré.

Source : gsl.hypotheses.org

INSTITUT EMILIE DU CHATELET

L'Institut Émilie du Châtelet a été créé en 2006, sous l'impulsion du Conseil régional d'Île-de-France. L'IEC travaille au développement de la recherche et des enseignements sur les femmes, le sexe ou le genre, dans l'ensemble des disciplines scientifiques. Il entend favoriser le dialogue entre les disciplines, ainsi que la rencontre entre le monde de la recherche et les acteurs sociaux, économiques, politiques, associatifs et institutionnels œuvrant à l'égalité des sexes.

Source : www.institutemilieduchatelet.org

LEGO THEQUE

Depuis sa création en 2012 par l'Association des bibliothécaires de France, la Légotherèque valorise le rôle d'accompagnement des bibliothèques dans la construction des individus en leur permettant d'accéder à leurs collections, en privilégiant trois angles de réflexion : l'interculturalité et le multiculturalisme ; les questions de genre ; et l'orientation sexuelle et sentimentale. Grâce à son blog qui se veut un espace ouvert de réflexion et de dialogue, le groupe relaie les informations, événements et actions liées aux problématiques précédentes.

Source : legothequeabf.wordpress.com

LES FAISEUSES D'HISTOIRE

« Sortons du bois ! », c'est le crédo et le titre d'une tribune écrite par les fondatrices de ce groupe d'historiennes formé pour contester l'entre-soi masculin de leur discipline. Plus précisément, c'est l'invisibilisation des historiennes et de leurs travaux qui est dénoncée. Le groupe a publié une série de propositions pratiques à l'intention des leurs collègues masculins, mais aussi féminines, dans le but de faire du principe d'égalité entre les hommes et les femmes, une réalité.

Source : lesfaiseusesdhistoire2018.wordpress.com

MAGE

Créé en 1995, le GDRE Mage (Marché du travail et genre) a été le premier groupement de recherche du CNRS centré sur la question du genre. En 2011, il s'est constitué en réseau de recherche international et pluridisciplinaire. Le Mage est une fédération de laboratoires et de chercheur.e.s constitué en réseau autour d'un champ de recherches.

Depuis le début, le Mage a travaillé dans une optique européenne, associant de nombreux chercheur.e-s et universitaires de différents pays à toutes ses activités.

Source : mage.recherche.parisdescartes.fr

MATILDA EDUCATION

Matilda est une toute jeune initiative de l'association V.idéaux qui propose plus de 80 vidéos, accompagnées de ressources pédagogiques, sur les thématiques de l'égalité entre les sexes, dans tous les domaines » : histoire, français, géographie, sciences, philosophie, langues vivantes, arts, SES, EMC, EPS, EMI, Education à la sexualité, orientation. Les vidéos, en ligne et en accès libre, sont non seulement à l'usage des enseignant.es mais aussi des étudiant.es depuis le primaire jusqu'au post-bac..

Matilda propose également une rubrique « liens utiles » sur ces thématiques. L'initiative a aussi une vocation collaborative.

Source : www.matilda.education/app/

MNEMOSYNE

Mnémosyne est une association créée en 2000 à l'initiative de la revue *Clio*. Elle a pour objectif le développement de l'histoire des femmes et du genre en France, dans les universités comme dans tous les lieux, institutionnels, associatifs et culturels d'enseignement, de formation, de recherche et de conservation.

Source : www.mnemosyne.asso.fr

POLYCHROME

Polychrome est une association LGBTQI fondée par les étudiant.e.s de l'Ecole du Louvre. Cette association propose des événements autour de la représentation du corps, du désir et du genre : conférences, performances, concerts, débats...

Source : polychrome-edl.fr

RING

La Fédération RING a pour objectif la coordination des pôles d'enseignement et des équipes de recherche. Elle accueille aussi des enseignant.e.s et les chercheuses ou chercheurs isolé.e.s. Elle assure la diffusion des études sur le genre au niveau non seulement national, mais européen et international, par la constitution de réseaux. Son activité a pour but d'enrichir les problématiques existantes en favorisant les échanges critiques à l'intérieur de chaque discipline et entre les disciplines.

Source : www2.univ-paris8.fr/RING/

RUSEMEG

L'objectif du réseau universitaire et scientifique euro-méditerranéen sur les femmes et le genre (RUSEMEG) est de faire croître la connaissance académique sur le genre et les femmes en euro-méditerranée et l'élargir à d'autres pays de l'Union pour la méditerranée en préparant des programmes de recherches conjoints.

Source : rusemeg.blogspot.fr

SIEFAR

La Société Internationale pour l'Etude des Femmes de l'Ancien Régime a pour vocation l'étude des conditions de vie, des actions, des oeuvres et de la pensée des femmes des périodes précédant la Révolution française. La Siefar travaille à mieux faire connaître ces domaines, pour rendre visible la présence des femmes dans la vie économique, politique, intellectuelle, scientifique et artistique des siècles passés.

Source : siefar.org

TELEDEBOUT

Télédebout est un site internet qui a pour vocation de renseigner, d'informer et d'éduquer les jeunes sur l'égalité des sexes. Le féminisme y a toute sa place et est considéré comme absolument nécessaire à ce projet.

La plateforme est animée par des vidéastes, informaticiennes, graphistes, enseignantes, chercheuses, journalistes et militantes qui ont pour objectif de partager au plus grand nombre des outils ludiques dans un but pédagogique.

On y trouve des ressources visuelles, écrites et sonores.

Source : teledebout.org

TERRA-HN

Le réseau scientifique TERRA-HN développe les recherches en "humanités", au sens moderne, sur le domaine des migrations forcées, des réfugiés, du droit de l'asile, de la vie en exil, de la place des étrangers dans la société... et, par suite, des rapports culturels à l'altérité, des problématiques dites de race, de classe, de genre, d'âge et autres conditions ou "identités" sociales, ainsi que sur les sujets se situant à l'intersection de ces problématiques, les formes de rejet et de domination symbolique et politique ainsi que les inégalités et les politiques de mise à l'écart qui en résultent.

Source : www.reseau-terra.eu

La plupart des associations et organismes proposent un abonnement à une liste de diffusion, une lettre d'information à leurs adhérent.e.s ou inscrit.e.s. Renseignez-vous auprès de ces structures et collectifs qui recherchent parfois des bénévoles pour les créer ou les alimenter.

EFiGiES

La liste de diffusion EFiGiES génère une importante circulation des appels à contribution, séminaires et ateliers, congrès, colloques et journées d'étude, où doctorant.e-s et jeunes chercheur.e-s peuvent trouver à exposer leurs travaux et rencontrer des enseignant.e-s-chercheur.e-s travaillant sur leurs thématiques.

Rendez-vous sur

: <http://listes.rezo.net/mailman/listinfo/efigies-info>

Liste Etudes Féministes - L

Cette liste a pour vocation de créer, à l'intérieur de la francophonie, un lieu de diffusion d'informations pluri et interdisciplinaires en études féministes et/ou sur les femmes et sur le genre.

Pour s'abonner à la liste : <http://listes.univ-tlse2.fr/www/info/etudesfeministes-l>

Urba Genre

La liste UrbaGenre partage les informations, événements, publications, appels à communication, interrogations... autour des questions de genre en urbanisme, aménagement, design et architecture.

Pour s'abonner à la liste :

<https://groupes.renater.fr/sympa/subscribe/urba.genre>

Cairn-Info

Cairn.info permet de consulter en ligne des publications de sciences humaines et sociales de langue française, en texte intégral. Sans inscription ou abonnement préalable, tout internaute peut accéder gratuitement aux résumés des publications proposées sur ce portail, à leurs plans lorsque ceux-ci sont disponibles ainsi que, dans certains cas, à leur texte intégral.
Source : www.cairn.info

CNRS - Genre

CNRS-Genre est un moteur de recherche qui recense au niveau national des recherches sur le genre ou les femmes et qui a pour objet d'identifier et présenter l'ensemble des chercheuses et chercheurs, et des équipes et unités de recherche travaillant sur le genre et/ou les femmes en France.
Source : recherche.genre.cnrs.fr

Dante

Dépôt et archivage des mémoires de Master des étudiant.e.s de l'Université Toulouse Jean Jaurès.
Source : dante.univ-tlse2.fr

Guide des sources

Le Guide des Sources (GDS) est une base de données qui propose un recensement régulièrement mis à jour concernant les sources de l'histoire du féminisme en France, depuis la Révolution française, indiquant les différents fonds, leur lieu de conservation et leur contenu.
Sources : www.archivesdufeminisme.fr/le-guide-des-sources
www.archivesdufeminisme.fr/GDS

Hal : archives ouvertes

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion d'articles scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, et de thèses, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Source : hal.archives-ouvertes.fr

Jstor

Jstor permet de consulter en ligne des revues, articles, livres et sources primaire, en texte intégral. Site anglophone payant avec inscription préalable. La plupart des bibliothèques universitaires y sont abonnées.

Source : www.jstor.org

Open.Edition

OpenEdition est un portail de ressources électroniques en sciences humaines et sociales.

Le moteur de recherche d'OpenEdition interroge les contenus des quatre plateformes d'OpenEdition, et les données communes aux revues partagées avec les portails Cairn et Persée. Sont recensés : 4323 livres, 462 revues, 2103 carnets et 35915 événements.

Source : www.openedition.org

Persée

Persee.fr offre un accès libre et gratuit à des collections complètes de publications scientifiques (revues, livres, actes de colloques, publications en série, sources primaires, etc.). Ce sont plus de 700 000 documents en lignes, 264 collections regroupées par domaine (anthropologie, démographie, études régionales...)

Source : www.persee.fr

Thèses.fr

Le site theses.fr recense l'ensemble des thèses de doctorat soutenues en France depuis 1985. La recherche peut s'effectuer par mot-clé, établissement, date de soutenance, discipline, école doctorale, langue, directeur.rice de thèse et domaine. On y trouve également des thèses en préparation.

Source : www.theses.fr

Wikipédia

Wikipédia est un projet d'encyclopédie collective en ligne, universelle, multilingue et fonctionnant sur le principe du wiki. Des "portails" relatifs à des thèmes sont proposés : LGBT, sexualité et sexologie, minorités, femmes et féminisme.

Le projet "Les sans pagEs" permet également de combler le fossé des genres sur Wikipedia

Sources : <https://fr.wikipedia.org>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Projet:Les_sans_pagEs

Depuis leur création, les ateliers EFiGiES rencontrent deux difficultés : d'une part, l'association est fortement ancrée en région Ile-de-France, ce qui rend l'accès à ses actions, activités et manifestations malaisée pour les personnes qui n'habitent pas Paris ou sa banlieue (très) proche ; d'autre part, n'ayant ni revue, ni autre support scientifique de relai, les participations aux activités EFiGiES sont peu accessibles, peu diffusées et peu valorisées.

C'est pourquoi l'association a décidé de renouveler et redynamiser ses supports & plateformes, avec la création d'un carnet Hypothèses dédié principalement aux ateliers.

Il s'agit de revenir aux objectifs fondateurs d'EFiGiES, qui coïncident ici avec ceux du cyberféminisme : « penser des outils de travail et de création qui soient collectifs, multimédia, hétérogènes » et « Dire notre attachement aux valeurs défendues par le féminisme et leur faire écho vers l'avenir, non répéter ce qui a été dit mais incorporer, transporter, renvoyer dans le réseau. »

La solidarité, la mise en réseau et la mise en commun des savoirs et des informations, y compris – surtout – celles produites par EFiGiES.

Le carnet Hypothèses d'EFiGiES permet de :

- Informer sur les activités du bureau d'EFiGiES, sur ses domaines d'action, etc.
- Rassembler toutes les informations concernant les ateliers : leurs objectifs; comment les créer/animer/réactiver; la Charte de fonctionnement (pour les responsables d'ateliers); la liste des tous les ateliers existants (actifs ou non); les programmes et les bibliographies de l'année; des comptes-rendus des séances réalisées...
- Poser des questions ou d'entrer en contact avec les responsables d'ateliers, via les commentaires
- Avoir des ressources pour réussir ses études avec la rubrique "Boîte à outils".

Adresse du carnet EFiGiES : efigies-ateliers.hypotheses.org

Pour en savoir plus sur Hypothèses : fr.hypotheses.org

REVUES

Cahiers du CEDREF



Revue pluridisciplinaire
féministe rattachée au CEDREF
de l'Université Paris Diderot.
21 numéros de 1989 à 2014

Cahiers du Genre



Revue scientifique thématique
pluridisciplinaire
67 numéros depuis 1991

Cahiers Genre et Développement



Revue scientifique suisse sur le
genre, le développement et la
mondialisation
9 numéros de 2000 à 2013

Cahiers du Griff



Revue à numéro thématique
sur les femmes et le genre
50 numéros de 1973 à 1997

Clio



Revue scientifique de
recherches en histoire des
femmes et du genre
51 numéros depuis 1995

Comment s'en sortir?



Revue d'études féministes,
queer et postcoloniales
6 numéros depuis 2015

REVUES

Eugesta



Revue scientifique internationale sur le genre dans l'Antiquité
9 numéros depuis 2011

Genre Education Formation (GEF)



Revue scientifique sur le genre en éducation et formation
4 numéros depuis 2017

Genre en séries



Revue scientifique sur le genre dans le cinéma, la télévision et les médias
11 numéros depuis 2015

Genre et Histoire



Revue électronique créée à l'initiative de l'association Mnémosyne
24 numéros depuis 2007

Genre, sexualité, société



Revue francophone électronique consacrée à la sexualité et aux questions de genre
22 numéros depuis 2009

Glad!

GLAD!

REVUE SUR LE LANGAGE, LE GENRE, LES SEXUALITÉS

Revue scientifique, artistique et politique sur le langage, le genre, les sexualités
7 numéros depuis 2016

miroir/miroirs : revue des
corps contemporains



Revue des cultures et réflexions
LGBT et féministes
7 numéros de 2013 à 2016

Nouvelles Questions
Féministes



Revue pluridisciplinaire
féministe
39 numéros depuis 1981

Point[s] d'accroche

*Point[s]
d'accroche*

Revue universitaire en ligne sur
le genre,
le sexe et les sexualités
1 numéro en 2015

ProChoix



Revue s'intéressant aux questions politiques et religieuses
65 numéros de 1997 à 2015

Quasimodo



Revue pluridisciplinaire d'analyse socio-politique du corps
9 numéros de 1996 à 2006

Travail, genre et sociétés



Revue scientifique pluridisciplinaire sur le genre dans le monde du travail
43 numéros depuis 1999

Il existe un certain nombre de bourses et de prix décernés par des institutions, associations, universités et villes pour encourager des travaux de recherche portant sur le genre, les femmes, les sexualités, les mouvements sociaux et les discriminations. Ces bourses et prix sont régulièrement postés sur le site de l'Institut du genre (<http://institut-du-genre.fr>) à la rubrique actualité du genre/bourses et prix. On trouve également les postes, appels à contributions, manifestations scientifiques, etc.

D'autres sites internet recensent les bourses et prix, mais aussi les contrats doctoraux, comme le carnet hypothèse du master Genre, politique et sexualité de l'EHESS. (<http://gps.hypotheses.org/category/prix-bourses-financements>).

N'hésitez pas à vous renseigner auprès des universités, à contacter les associations étudiantes et de recherche.

31-Toulouse

- Master européen EGALÉS - Etudes de Genre pour des Actions Liées à l'Égalité dans la Société

Université Claude Bernard Lyon, Université Jean Jaurès Toulouse 2, Université Louis Lumière Lyon 2

- Master Genre, Égalité et Politiques Sociales (GEPS)

Université Jean Jaurès Toulouse 2

- 5e année de Sciences Po Toulouse "Gestion des risques et luttes contre les discriminations", spécialisation "Politique, Discrimination, Genre".

Sciences Po Toulouse

- Réseau de masters Arpège offrant un supplément Genre aux diplômes

Université Toulouse - Jean Jaurès, l'Université Toulouse 3 Paul Sabatier, Sciences Po Toulouse, l'ENFA et l'ESPE Midi-Pyrénées.

33- Bordeaux

- Master Etudes sur le genre (deux parcours) : Territoires, action publique, développement et Médiation, culture, langues

Université Bordeaux Montaigne

- Diplôme universitaire Égalité Femmes/Hommes

Université Bordeaux Montaigne

35 – Rennes

- Diplôme interuniversitaire « Etudes sur le genre »

Université de Rennes 2, Université de Bretagne Occidentale

38 – Grenoble

- Diplôme d'Université Projets, Actions, Formation, ÉGALITÉ femmes-hommes

Université Grenoble Alpes

69 - Lyon

- Master EGAL-APS (Égalité dans et par les pratiques physiques et sportives)
Université Claude Bernard Lyon 1, Université Louis Lumière Lyon 2
- Master GLC - Genre, Littératures, Cultures
Université Claude Bernard Lyon 1, Université Louis Lumière Lyon 2
- Master européen EGALES - Etudes de Genre pour des Actions Liées à l'Égalité dans la Société
Université Claude Bernard Lyon, Université Louis Lumière Lyon 2, Université Jean Jaurès Toulouse 2
- Master européen MATILDA - Histoire des femmes et du genre en Europe
Université Claude Bernard Lyon 1, Université Louis Lumière Lyon 2
- Master en sciences sociales EGALITES - Études Genre Actions Lectures Interdisciplinaires pour Tisser l'Égalité dans la Société
Université Claude Bernard Lyon 1, Université Louis Lumière Lyon 2
- Master SEGO (Sociologie de l'Égalité, du Genre et des Organisations)
Université Claude Bernard Lyon 1, Université Louis Lumière Lyon 2

75 - Paris

- Master en sciences sociales Sociologie - Genre, politique et sexualité
EHESS
- Master Études sur le genre
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Master Lettres modernes - Études de genres et littératures francophones
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3
- Diplôme interuniversitaire Conseiller-e référent-e en égalité femmes / hommes
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, Université Pierre et Marie Curie
- Master Genre et changement social et politique : perspectives transnationales
Université Paris Diderot Paris 7
- Diplôme d'Université Pratiques de genre : éducation, médecine, psychanalyse et société
Université Paris Diderot Paris 7

93 – Saint-Denis

- Master Études sur le genre
Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

EAD (enseignement à distance)

- Master Études sur le genre - Corps et biopolitique / Discriminations
*Université d'Angers, Université de Bretagne Occidentale, Le Mans Université,
Université de Nantes, Université de Rennes 2*

Première mise en ligne octobre 2017

Version actuelle : octobre 2020

adresse url : efigies-ateliers.hypotheses.org/outils/faire-des-etudes-feministes-et-de-genre-en-france

EFiGiES

Association de Jeunes Chercheuses et Chercheurs en
Études Féministes, Genre et Sexualités

Site internet : efigies-ateliers.hypotheses.org

Contact : brochurefeminisme.genre@gmail.com

Avec le soutien de :

